



УТВЕРЖДАЮ
 Директор
 Фонда помощи
 «Ленинградский рубеж»
 В.А. Будников

УТВЕРЖДАЮ
 Председатель
 РОО «Союз художников
 Ленинградской области»
 Б.М. Сергеев

**ПОЛОЖЕНИЕ
 О ПРОВЕДЕНИИ АРХИТЕКТУРНОГО КОНКУРСА
 НА СОЗДАНИЕ МЕМОРИАЛА ПОГИБШИМ УЧАСТНИКАМ
 СПЕЦИАЛЬНОЙ ВОЕННОЙ ОПЕРАЦИИ
 ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ**

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее Положение о проведении архитектурного конкурса на создание Мемориала погибшим участникам специальной военной операции Ленинградской области (далее – Положение) определяет порядок организации и проведения конкурса на создание Мемориала погибшим участникам специальной военной операции Ленинградской области для размещения на территории парка Оккервиль по адресу: Ленинградская область, Всеволожский муниципальный район, Заневское городское поселение, город Кудрово (далее – Конкурс), а также права и обязанности организатора, участников, членов экспертного совета, членов конкурсной комиссии.

1.2. Конкурс представляет собой мероприятие в сфере художественного творчества по созданию в соответствии с настоящим Положением на конкурсной основе эскизного предложения и эскизного проекта Мемориала погибшим участникам специальной военной операции Ленинградской области (далее – эскизное предложение, эскизный проект).

1.3. Цель Конкурса – создание эскизного предложения и эскизного проекта Мемориала погибшим участникам специальной военной операции Ленинградской области (далее – Мемориал).

1.4. Задачи Конкурса:

- разработка эскизного предложения и эскизного проекта Мемориала в границах территории конкурсного проектирования;
- разработка предложения по благоустройству территории в границах территории конкурсного проектирования в связи предполагаемой установкой Мемориала;
- укрепление братской дружбы народов, проживающих на территории Ленинградской области;
- сохранение памяти и героического наследия народов России.\

1.5. Источник финансирования конкурса – бюджет Фонда помощи «Ленинградский рубеж».

1.9. Лицо, признанное по итогам конкурса победителем Конкурса передает Правительству Ленинградской области исключительные права на использование эскизного предложения и эскизного проекта, созданных в рамках проведения конкурса, для воспроизведения, публичного показа и доведения до всеобщего сведения в прессе, полиграфических изданиях, телепередачах и выставочных мероприятиях.

2. ОРГАНИЗАТОРЫ КОНКУРСА

2.1. Организаторами Конкурса являются:

2.1.1 Фонд помощи «Ленинградский рубеж» (далее – организатор), адрес организатора: 188640, Ленинградская область, Всеволожский муниципальный район, город Всеволожск, Колтушское шоссе, дом 138, офис 130А.

2.1.2 Региональная общественная организация «Союз художников Ленинградской области», адрес: Ленинградская область, м.р-н Гатчинский, г.п. Гатчинское, г. Гатчина, ул. Красная, д.6, ком. 1.

2.2. Координаторами Конкурса являются:

2.2.1. Комитет градостроительной политики Ленинградской области.

2.3. Ответственный секретарь конкурса (далее – ответственный секретарь):

- обеспечивает равные информационные условия для всех участников конкурса;
- осуществляет подготовку ответов на вопросы участников;
- фиксирует дату и время подачи эскизных предложений и эскизных проектов на конкурс и извещает организатора о зафиксированных нарушениях срока подачи;
- проверяет присланные на конкурс эскизные предложения и эскизные проекты на предмет их соответствия пунктам 9 и 11 настоящего Положения;
- обеспечивает работу экспертного совета и конкурсной комиссии;
- оказывает необходимую помощь участникам конкурса, экспертного совета и конкурсной комиссии;
- ведет протокол заседаний конкурсной комиссии.

Контакты Ответственного секретаря: Ксения Евгеньевна Бабанова, тел.: 8(911) 753-16-19, hudognikiLO@mail.ru.

3. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

3.1. Для участия в конкурсе приглашаются специалисты (архитекторы, скульпторы, дизайнеры, художники) – отдельные мастера или мастерские, творческие коллективы.

3.2. Члены экспертного совета, конкурсной комиссии, а также члены их семей не имеют права участвовать в конкурсе или консультировать кого-либо по данному вопросу.

4. ЭТАПЫ И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

4.1. Конкурс проводится в 2 этапа.

4.1.1. Итогом 1 этапа конкурса является отбор 5 (пяти) эскизных предложений в соответствии с критериями, установленными пунктом 8 настоящего Положения для участия во 2 этапе конкурса.

4.1.2. Итогом 2 этапа конкурса является распределение мест среди 3 (трёх) эскизных проектов конкурса в соответствии с критериями, установленными пунктом 10 настоящего Положения.

4.2. Конкурс проводится в сроки, размещенные на официальном сайте Комитета градостроительной политики Ленинградской области (<https://arch.lenobl.ru/>) в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее – официальный сайт Комитета).

4.3. Актуальная информация о Конкурсе (о возможных изменениях, связанных с организацией Конкурса, в том числе касающихся изменения сроков проведения конкурсных мероприятий), порядке предоставления конкурсных проектов, ходе проведения Конкурса и его итогах размещается на официальном сайте Комитета.

4.4. Анонсирование конкурса на официальном сайте Комитета обеспечивает организатор путем размещения настоящего Положения.

4.5. Заявка подается в соответствии с формой, установленной Приложением 1 к настоящему Положению, при этом Участник вправе подать только одну заявку на участие в Конкурсе. Количество эскизных предложений и эскизных проектов в рамках одной заявки не ограничено. Заявки подаются в следующем порядке:

4.6. Не позднее **11.11.2024 г.** Участники конкурса (авторы эскизных проектов) направляют на электронный адрес Ответственного секретаря, указанного в пункте 2.3. настоящего Положения, скан (фото) копии Заявки на участие в Конкурсе (Приложение 1 к настоящему положению), Согласие на передачу исключительного права на конкурсный проект или Согласие на передачу права на обнародование конкурсного проекта (Приложение 2 к настоящему положению), Согласие на обработку персональных данных (Приложение 3 к настоящему положению).

Согласие на передачу исключительного права на конкурсный проект передается автором эскизного проекта в случае если автор эскизного проекта отказывается от дальнейшей реализации проекта, т.е. от работы по созданию и установке Скульптурной композиции.

Согласие на передачу права на обнародование конкурсного проекта передается автором эскизного проекта в случае если реализацию проекта, т.е. работы по созданию и установке Скульптурной композиции, будет осуществлять автор эскизного проекта.

4.7. После получения Заявки, Ответственный секретарь присваивает каждой заявке регистрационный номер, о чём информирует Участника конкурса путем направления присвоенного регистрационного номера ответным сообщением на электронный адрес с которого поступила заявка на участие в Конкурсе.

4.8. В период с **11.11.2024 г.** по **23.12.2024 г.** Участники конкурса обеспечивают получение Ответственным секретарем оригиналов заявки с приложением документов, предусмотренных пунктом 9 настоящего Положения по адресу: Санкт-Петербург, пл. Стачек, дом 4, Дворец Искусств Ленинградской области «АртЛо».

4.9. Эскизные предложения первого этапа и Эскизные проекты второго этапа Конкурса подаются в составе, определенном пунктом 9 и 11 настоящего Положения.

4.10. Заявки, Эскизные предложения и Эскизные проекты, направленные после установленного срока, не рассматриваются.

4.11. Эскизные предложения и Эскизные проекты, не соответствующие требованиям пункта 9 и 11 не рассматриваются.

4.12. В случае участия в Конкурсе творческого коллектива должен быть указан состав творческого коллектива и его руководитель. Заявка подается руководителем творческого коллектива, при этом состав творческого коллектива прилагается к заявке в свободной форме.

4.13. Результатом первого этапа Конкурса являются отобранные Конкурсной комиссией 5 (пять) Эскизных предложений, авторы которых допускаются к участию во втором этапе Конкурса.

4.14. Результаты первого этапа Конкурса размещаются в информационно-телекоммуникационной сети Интернет и/или средствах массовой информации в срок не позднее 10 (десяти) рабочих дней после принятия решения Конкурсной комиссией, участникам 2 этапа решение сообщается не позднее **31.01.2025 г.** Ответственным секретарем.

4.15. Участникам первого этапа Конкурса вручаются письма Участника.

4.16. Ко второму этапу допускаются отобранные Конкурсной комиссией 5 (пять) Эскизных предложений, соответствующих требованиям, установленным пунктом 9 настоящего Положения.

4.17. Замена авторов - участников второго этапа Конкурса не допускается.

4.18. Участники, допущенные ко второму этапу Конкурса, выполняют и представляют Эскизные проекты в соответствии с требованиями, установленными пунктом 7 настоящего Положения.

4.19. Рассмотрение Эскизных проектов второго этапа Конкурса Конкурсной комиссией и подведение Конкурсной комиссией итогов второго этапа Конкурса осуществляется в соответствии со сроками, предусмотренными пунктом 4.2 настоящего Положения.

4.20. Победителям 2 этапа конкурса вручаются благодарственные письма победителей конкурса от Губернатора Ленинградской области.

4.21. Выставка эскизных предложений 1 этапа и эскизных проектов 2 этапа конкурса проводится в соответствии со сроками, размещенными на официальном сайте Комитета.

4.21. После подведения итогов второго этапа Конкурса Организатор проводит церемонию награждения Участников в соответствии со сроками, размещенными в информационно телекоммуникационной сети Интернет и/или средствах массовой информации.

5. РАЗМЕР И ПОРЯДОК ВЫПЛАТЫ ВОЗНАГРАЖДЕНИЙ

5.1. Участникам, признанным победителями 2 этапа конкурса, выплачивается вознаграждение в размере:

1 место – 300 000,00 рублей;

2 место – 200 000,00 рублей;

3 место – 100 000,00 рублей.

5.2. Основанием для выплаты вознаграждения является протокол заседания конкурсной комиссии по результатам 2 этапа конкурса.

5.3. В случае участия в конкурсе творческих коллективов вознаграждение в полном объеме начисляется и выплачивается руководителю творческого коллектива, на счёт физического лица.

5.4. Денежные вознаграждения членам экспертного совета и конкурсной комиссии не выплачиваются.

5.5. Участнику, занявшему 1 место, принадлежит приоритетное право реализации эскизного проекта.

5.6. Организатор не принимает на себя обязанность по реализации эскизного проекта и не несёт ответственность за его реализацию.

5.7. В случае невозможности реализации эскизного проекта участника, занявшего 1 место, эскизные проекты, занявшие 2 и 3 места, могут быть реализованы согласно очередности занимаемых мест.

6. ЭКСПЕРТНЫЙ СОВЕТ

6.1. Состав экспертного совета утверждается организатором.

6.2. В состав экспертного совета входят ведущие специалисты профессиональных творческих союзов (скульпторов, художников, монументалистов), представители организатора, представители Комитета градостроительной политики Ленинградской области и других органов исполнительной власти Ленинградской области (по решению организатора).

6.3. Работа экспертного совета осуществляется на безвозмездной основе.

6.4. Экспертные оценки эскизных предложений и эскизных проектов носят рекомендательный характер.

6.5. Оценка эскизных предложений и эскизных проектов конкурса осуществляется в соответствии со сроками, размещенными на официальном сайте Комитета.

6.6. Экспертный совет осуществляет:

6.6.1. Проверку представленных эскизных предложений и эскизных проектов на соответствие требованиям, определенными пунктами 9 и 11 настоящего Положения;

6.6.2. Оценку представленных эскизных предложений и эскизных проектов на соответствие критериям, определенными пунктами 8 и 10 настоящего Положения;

6.6.3. Подготовку и представление конкурсной комиссии заключений по оценке эскизных предложений 1 этапа и эскизных проектов 2 этапа конкурса.

7. КОНКУРСНАЯ КОМИССИЯ

7.1. Состав конкурсной комиссии утверждается организатором.

7.2. В состав конкурсной комиссии входят представители организатора конкурса, представители органов исполнительной власти, представители профессиональных творческих союзов и общественных организаций.

7.3. Работа членов конкурсной комиссии осуществляется на безвозмездной основе.

7.4. В своей работе члены конкурсной комиссии руководствуются принципами профессионализма, независимости мнений и объективности судейства.

7.5. Ответственный секретарь принимает участие в работе конкурсной комиссии без права голоса, с обязательством соблюдения конфиденциальности.

7.6. Конкурсная комиссия:

7.6.1. Осуществляет рассмотрение и оценку эскизных предложений на соответствие требованиям, установленным пунктом 9 и критериям, определенным пунктом 8 настоящего Положения.

7.6.2. Рассматривает заключения экспертного совета.

7.6.3. Подводит итоги 1 этапа конкурса и определяет 5 (пять) эскизных предложений, авторы которых допускаются к участию во 2 этапе конкурса.

7.6.4. Осуществляет рассмотрение и оценку эскизных проектов на соответствие требованиям, установленным пунктом 11 и критериями, определенным пунктом 9 настоящего Положения.

7.6.5. Подводит итоги 2 этапа конкурса и определяет победителей конкурса.

7.7. Победителями конкурса являются участники, набравшие большинство голосов присутствующих членов конкурсной комиссии.

7.8. Протоколы заседаний конкурсной комиссии подписываются председателем конкурсной комиссии и ответственным секретарем. В случае отсутствия председателя конкурсной комиссии, протоколы заседаний конкурсной комиссии подписываются заместителем председателя конкурсной комиссии. В случае отсутствия ответственного секретаря, протоколы заседаний конкурсной комиссии подписываются техническим секретарем.

7.9. Протокол конкурсной комиссии по результатам 2 этапа конкурса подписывается в 2 (двух) экземплярах.

7.10. После подписания протоколов заседания конкурсной комиссии решение конкурсной комиссии не может быть пересмотрено.

8. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ЭСКИЗНЫХ ПРЕДЛОЖЕНИЙ

(1 ЭТАП)

8.1. Соответствие эскизного предложения задачам конкурса, установленным пунктом 1.4 настоящего Положения.

8.2. Творческая идея.

8.3. Выбор применяемых материалов.

8.4. Интеграция Мемориала в окружающую среду.

8.5. Реализация эскизного предложения с технической точки зрения и финансовой стоимости.

9. ТРЕБОВАНИЯ К СОСТАВУ, СОДЕРЖАНИЮ И ОФОРМЛЕНИЮ ЭСКИЗНЫХ ПРЕДЛОЖЕНИЙ

(1 ЭТАП)

9.1. Эскизные предложения представляются в составе:

а) Графические материалы на одном или нескольких планшетах формата 1000x1000 мм (горизонтальная компоновка) в следующем составе:

- ситуационная схема;
- схема архитектурно-планировочного решения (масштаб 1:500);
- перспективные виды с уровня зрения человека при дневном свете (не менее двух единиц).

б) Пояснительная записка (размещается на планшете), содержащая следующую информацию:

- описание идеи, художественного замысла;
- технические характеристики Мемориала (цвет, размер, материал и пр.);
- стоимость реализации.

в) Макет Мемориала в масштабе 1:10.

г) Электронная версия (формата CD-RW, DVD-RW, флеш-накопитель) эскизного предложения.

9.2. Все тексты на планшетах должны быть сделаны на официальном языке конкурса – русском.

10. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ЭСКИЗНЫХ ПРОЕКТОВ

(2 ЭТАП)

10.1. Соответствие эскизного проекта задачам конкурса, установленным пунктом 1.4 настоящего Положения.

10.2. Завершённость эскизного проекта.

10.3. Реализация эскизного проекта с технической точки зрения и финансовой стоимости.

11. ТРЕБОВАНИЯ К СОСТАВУ, СОДЕРЖАНИЮ И ОФОРМЛЕНИЮ ЭСКИЗНЫХ ПРОЕКТОВ

(2 ЭТАП)

11.1. Эскизные проекты представляются в следующем составе:

а) Графические материалы на одном или нескольких планшетах формата 1000x1000 мм (горизонтальная компоновка) в следующем составе:

- ситуационная схема;
- схема архитектурно-планировочного решения (масштаб 1:500);10
- перспективные виды с уровня зрения человека при дневном свете (не менее двух единиц).

б) Пояснительная записка (размещается на планшете), содержащая следующую информацию:

- описание идеи, художественного замысла;

- технические характеристики Мемориала (цвет, размер, материал и пр.);
- экономическое обоснование (локальный сметный расчет эскизного проекта).

в) Макет Мемориала в масштабе 1:10.

г) Альбом на бумажном носителе формата А3 в 3 экземплярах.

д) Электронная версия (формата CD-RW, DVD-RW, флеш-накопитель) эскизного проекта.

11.2. Все тексты на планшетах и в альбоме должны быть сделаны на официальном языке конкурса – русском.

12. ПОРЯДОК ПРЕДСТАВЛЕНИЯ ЭСКИЗНЫХ ПРЕДЛОЖЕНИЙ И ЭСКИЗНЫХ ПРОЕКТОВ

12.1. Разработка эскизных предложений и эскизных проектов ведется в составе и содержании, определенном настоящим Положением, на основании исходных материалов, предоставленных организатором конкурса.

12.2. Заявки, эскизные предложения и эскизные проекты предоставляются по адресу: Санкт-Петербург, пл. Стачек, дом 4 в соответствии со сроками, размещенными на официальном сайте Комитета.

13. АНОНИМНОСТЬ

13.1. Эскизные предложения и эскизные проекты предоставляются только под номерами заявок (девизации). На предоставленных материалах не должно быть информации, позволяющей определить имя участника.

13.2. Девизы эскизных предложений и эскизных проектов размещаются снаружи на пакете, конверте и в нижнем правом углу лицевой стороны каждого планшета, на пояснительной записке, на электронном носителе (формата CD-RW, DVD-RW, флеш-накопитель).

13.3. Ответственность за сохранение анонимности сведений об авторстве несёт организатор.

13.4. Информация об авторстве эскизных предложений и эскизных проектов, указанная в заявке, раскрывается только после вынесения итогового решения конкурсной комиссии. Организатор конкурса гарантирует неразглашение персональных данных (Федеральный закон от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных»), ставших ему известными в ходе проведения конкурса, кроме как использования их по прямому назначению.

13.5. Каждый из участников обязуется не публиковать подготовленные им эскизные предложения и эскизные проекты (полностью или в части) до подведения итогов конкурса.

13.6. Авторские права на проектные решения, представленные в конкурсных проектах, защищены нормами российского законодательства и международными правовыми актами.

к Положению о проведении архитектурного конкурса на создание
Мемориала погибшим участникам специальной военной операции
Ленинградской области

Заявка

Фамилия

Имя

Отчество

Контактный почтовый адрес:

(Почтовый индекс, страна, область, город, район, улица, дом, корпус, квартира)

Телефон моб.:

Адрес электронной почты

Данные участника (физическое лицо):

Паспорт:

Серия _____ номер _____ Кем выдан, дата выдачи _____

Зарегистрирован (ИНДЕКС, полный адрес):

Приложение 2
к Положению о проведении архитектурного конкурса на создание
Мемориала погибшим участникам специальной военной операции
Ленинградской области

Согласие на передачу исключительного права на конкурсный проект, представляемый для участия в открытом архитектурном конкурсе на создание Мемориала погибшим участникам специальной военной операции Ленинградской области

Я, _____

(ФИО)

представляя для участия в открытом архитектурном конкурсе на создание Мемориала погибшим участникам специальной военной операции Ленинградской области

(наименование проекта) (далее - Конкурсный проект)

в соответствии со статьей 1268 Гражданского кодекса РФ, выражаю свое согласие Фонду помощи «Ленинградский рубеж», Правительству Ленинградской области и РОО «Союз художников Ленинградской области» (далее – Организатор), на обнародование (в том числе путем опубликования, публичного показа либо любым другим способом, включая размещение в сети Интернет) и дальнейшее использование Конкурсного проекта и всех материалов, направленных мной для участия в открытом архитектурном конкурсе на создание Мемориала погибшим участникам специальной военной операции Ленинградской области (далее – «Конкурс»), без выплаты мне вознаграждения.

Настоящее согласие дано мной без ограничения территории распространения и бессрочно.

Право обнародовать и использовать данные материалы самостоятельно или предоставлять аналогичное право на материалы Конкурсного проекта третьим лицам также оставляю за собой.

Настоящее согласие дает право Правительству Ленинградской области и Организатору использовать данные материалы Конкурсного проекта полностью или фрагментарно следующими способами: воспроизводить, осуществлять публичный показ, импортировать оригиналы или копии в целях распространения, перерабатывать, доводить до всеобщего сведения.

Настоящее согласие дано мною на обнародование и использование материалов Конкурсного проекта как Правительству Ленинградской области и Организатору, так и третьими лицами, осуществляющими указанные действия по договору с Правительством Ленинградской области и Организатором.

Я согласен(на) с тем, что любое последующее использование материалов Конкурсного эскизного проекта не приводит к возникновению у Правительства Ленинградской области и Организатора каких-либо встречных обязательств, в том числе обязательств по предоставлению отчетов об использовании или обязательств по выплате какого-либо вознаграждения.

Материалы Конкурсного проекта не могут быть использованы способами, порочащими мою честь, достоинство и деловую репутацию.

Настоящим подтверждаю, что на момент подачи настоящего документа Организатору являюсь единственным правообладателем Конкурсного проекта; не имею информации о правах третьих лиц, которые могли быть нарушены отчуждением права на обнародование и использование Конкурсного проекта; принадлежащее мне исключительное право на Конкурсный проект не отчуждено, не заложено, не передано в какой-либо форме иным лицам и не оспорено в суде или иным законным способом.

« _____ » _____ 2024 г.

(дата)

(подпись)

(расшифровка подписи)

Приложение 3
к Положению о проведении архитектурного конкурса на создание
Мемориала погибшим участникам специальной военной операции
Ленинградской области

Согласие на обработку персональных данных

Я, _____

(ФИО полностью, дата рождения, вид документа, удостоверяющего личность, кем и когда выдан)

настоящим даю согласие на обработку следующих персональных данных, включая ФИО, дату рождения, место работы/учебы, должность/катеорию, ученую степень, звание, рабочий и/или мобильный телефоны, e-mail, паспортные данные, почтовый адрес.

Настоящее согласие выдано сроком на 1 год и вступает в силу с момента его подписания.

Настоящее согласие предоставляется на осуществление любых действий, в отношении персональных данных, которые необходимы для подготовки и проведения открытого архитектурного на создание Мемориала погибшим участникам специальной военной операции Ленинградской области, включая: сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, передачу (распространение, предоставление, доступ), обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение, в соответствии с Федеральным законом от 27.07.2006 152-ФЗ "О персональных данных".

Согласие может быть отозвано в любое время на основании письменного заявления субъекта персональных данных.

« _____ » _____ 2024 г.

(дата)

(подпись)

(расшифровка подписи)

- Приложения
1. Заявка (Приложение 1);
 2. Согласие на передачу исключительного права на конкурсный проект;
 3. Согласие на обработку персональных данных (Приложение 3);
 4. Ксерокопия паспорта.

Я принимаю все условия Положения о проведении открытого архитектурного конкурса на создание Мемориала погибшим участникам специальной военной операции Ленинградской области.

Вся информация, предоставленная мной, верна".

« _____ » _____ 2024 г.

(дата)

(подпись)

(расшифровка подписи)

ВНИМАНИЕ, ЭТО ПОЛЕ ЗАПОЛНЯЕТСЯ СОТРУДНИКОМ ОРГАНИЗАТОРА

Участнику присвоен регистрационный идентификационный номер:

2024/КСК				
----------	--	--	--	--

« _____ » _____ 2024 г.

(дата)

(подпись)

(расшифровка подписи)