



КОМИТЕТ ГРАДОСТРОИТЕЛЬНОЙ ПОЛИТИКИ
ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ

ПРИКАЗ

от « 16 » июня 2022 года № 82

**О внесении изменений в приказ Комитета градостроительной политики
Ленинградской области от 24 мая 2021 года № 52**

**«О порядке принятия решения об утверждении документации по
планировке территории для размещения объектов, указанных в частях
4, 4.1, 5, 5.1 и 5.2 статьи 45 Градостроительного кодекса Российской
Федерации, решения о внесении изменений в такую документацию,
решения об отмене такой документации или ее отдельных частей,
решения о признании отдельных частей такой документации не
подлежащими применению»**

Приказываю:

Внести в приказ Комитета градостроительной политики Ленинградской области от 24 мая 2021 года № 52 «О порядке принятия решения об утверждении документации по планировке территории для размещения объектов, указанных в частях 4, 4.1, 5, 5.1 и 5.2 статьи 45 Градостроительного кодекса Российской Федерации, решения о внесении изменений в такую документацию, решения об отмене такой документации или ее отдельных частей, решения о признании отдельных частей такой документации не подлежащими применению» следующие изменения:

- 1) в преамбуле:
абзац «Пункты 1.4, 1.8, 1.10 – 1.12 настоящего Порядка не применяются при предоставлении Комитетом государственных услуг.» признать утратившим силу;
- 2) В приложении (Порядок утверждения Комитетом градостроительной политики Ленинградской области документации по планировке территории для размещения объектов, указанных в частях 4, 4.1, 5, 5.1 и 5.2 статьи 45 Градостроительного кодекса Российской Федерации, внесения изменений в такую документацию, отмены такой документации или ее отдельных частей, признания отдельных частей такой документации не подлежащими применению):

преамбулу дополнить абзацем следующего содержания: «Пункты 1.4, 1.8, 1.10 – 1.12 настоящего Порядка не применяются при предоставлении Комитетом государственных услуг.»

Первый заместитель
председателя комитета –
главный архитектор
Ленинградской области

A handwritten signature in blue ink, consisting of a large, stylized loop followed by several smaller, connected strokes.

С.И. Лутченко