

УТВЕРЖДАЮ
АО «СевНИИГиМ»
Управляющий – ИП



И.С. Белинский

ПОЛОЖЕНИЕ
О ПРОВЕДЕНИИ ОТКРЫТОГО АРХИТЕКТУРНОГО КОНКУРСА
ПРОЕКТОВ СКУЛЬПТУРНОЙ КОМПОЗИЦИИ ДЛЯ РАЗМЕЩЕНИЯ НА ТЕРРИТОРИИ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ НА 1050 МЕСТ В Г.П. НОВОСЕЛЬЕ
С ЦЕЛЬЮ СОЗДАНИЯ ИНДИВИДУАЛЬНОЙ ОТЛИЧИТЕЛЬНОЙ ОСОБЕННОСТИ ОБЪЕКТА

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее Положение о проведении открытого архитектурного конкурса проектов скульптурной композиции для размещения на территории Общеобразовательного учреждения на 1050 мест в г.п. Новоселье с целью создания индивидуальной отличительной особенности объекта (далее - Положение), определяет порядок организации и проведения открытого архитектурного конкурса на эскизные предложения и эскизные проекты скульптурной композиции (далее - Скульптурная композиция), для размещения на территории по адресу: Ленинградская область, Ломоносовский район, г.п. Новоселье, кадастровый номер земельного участка 47:14:0504001:6283 с целью создания индивидуальной отличительной особенности объекта (далее - Конкурс), а также права и обязанности организатора, участников, членов Конкурсной комиссии.

1.1.1. Приоритетные темы скульптурной композиции: «Животный и растительный мир Ленинградской области», «Отличительные особенности и достопримечательности Ломоносовского района Ленинградской области».

1.1.2. Соответствие темы Скульптурной композиции, представленной на Конкурс, пункту 1.1.1 Положения не является существенным условием Конкурса.

1.2. Правовые основания проведения Конкурса.

1.2.1. Конкурс проводится на основании решения АО «СевНИИГиМ», являющегося застройщиком объекта: «Общеобразовательное учреждение на 1050 мест» по адресу: Ленинградская область, г.п. Новоселье, кадастровый номер земельного участка: 47:14:0504001:6283 (далее – Объект), о необходимости создания отличительной особенности (места притяжения) на территории центральной площади для проведения общешкольных и торжественных мероприятий объекта.

1.3. Источник финансирования Конкурса:

- собственные средства АО «СевНИИГиМ».

1.4. Конкурс представляет собой мероприятие в сфере художественного творчества по созданию в соответствии с настоящим Положением на конкурсной основе эскизного предложения и эскизного проекта скульптурной композиции для размещения на территории Общеобразовательного учреждения на 1050 мест в целях создания индивидуальной отличительной особенности объекта (далее - Эскизное предложение, Эскизный проект).

1.5. Тип Конкурса.

1.5.1. Конкурс является открытым, с участием специалистов (архитекторы, скульпторы, дизайнеры, художники) - отдельных мастеров или мастерских, творческих коллективов (далее - Участники) из России.

1.6. Лицо, признанное по итогам Конкурса победителем Конкурса передает Организатору исключительные права на использование Эскизного предложения и Эскизного проекта, созданных в рамках проведения Конкурса, для воспроизведения, публичного показа и доведения до всеобщего сведения в прессе, полиграфических изданиях, телепередачах и выставочных мероприятиях.

1.7. Предметом Конкурса является разработка Эскизного предложения и Эскизного проекта.

1.8. Призовой фонд Конкурса составляет 300 000,00 (триста тысяч) рублей.

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

2.1. Цель конкурса – выбор проекта Скульптурной композиции для размещения на территории по адресу: Ленинградская область, Ломоносовский район, г.п. Новоселье, кадастровый номер земельного участка 47:14:0504001:6283 с целью создания индивидуальной отличительной особенности объекта.

2.2. Задачи Конкурса:

- создание уникальной арт-инсталляции, которая станет символом школы;
- улучшение качества городской среды, эстетического облика школьного двора и территории, делая ее более привлекательной и удобной для обучения и отдыха.
- поддержка творчества и развитие художественных навыков жителей и гостей Санкт-Петербурга и Ленинградской области;
- формирование предложений по благоустройству территории в границах территории конкурсного проектирования в связи с предполагаемой установкой Скульптурной композиции.

3. ОРГАНИЗАТОРЫ КОНКУРСА

3.1. Организатором Конкурса является Акционерное общество «Северный научно-исследовательский институт гидротехники и мелиорации», адрес: Ленинградская область, Ломоносовский район, городской поселок Новоселье, ул. Институтская, дом 1, корпус 2, офис 2;

3.1.1. Представитель Организатора:

Селезнева Варвара Сергеевна, тел. 8 (812) 309-03-33, e-mail: selezneva@newterritories.ru

4. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

4.1. Для участия в Конкурсе приглашаются специалисты (студенты, архитекторы, скульпторы, дизайнеры, художники) - отдельные мастера или мастерские, творческие коллективы из России.

5. ЭТАПЫ И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

5.1. Конкурс проводится в два этапа.

5.1.1. Итогом первого этапа Конкурса является отбор 3 (трёх) Эскизных предложений в

соответствии с критериями, установленными пунктом 8 настоящего Положения для участия во втором этапе Конкурса.

5.1.2. Итогом второго этапа Конкурса является распределение мест среди 3 (трёх) Эскизных проектов Конкурса в соответствии с критериями, установленными пунктом 9 настоящего Положения.

5.2. Конкурс проводится в сроки:

5.2.1. Приём заявок на участие в конкурсе – с 15.11.2023 по 29.12.2023г.;

5.2.2. Заседание конкурсной комиссии по 1 этапу конкурса – 09.02.2024г.;

5.2.3. Доработка проектов участников 2 этапа – с 09.02.2024 по 11.03.2024г.;

5.2.4. Заседание конкурсной комиссии по распределению призовых мест среди участников 2 этапа – 25.03.2024г.

5.3. Организатор обеспечивает анонсирование Конкурса в сети Интернет и/или средствах массовой информации путем размещения настоящего Положения.

5.4. Заявка подается в соответствии с формой, установленной Приложением 1 к настоящему Положению, при этом Участник вправе подать только одну заявку на участие в Конкурсе. Заявки подаются в следующем порядке:

5.4.1. Не позднее 29.12.2023г. Участники конкурса направляют на электронный адрес представителя организатора указанного в пункте 3.1.1. настоящего положения скан(фото) копии Заявки на участие в конкурсе (Приложение 1 к настоящему положению), Согласие на передачу исключительного права на конкурсный проект (Приложение 2 к настоящему положению), Согласие на обработку персональных данных (Приложение 3 к настоящему положению);

5.4.2. После получения Заявки, представитель Организатора присваивает каждой заявке регистрационный номер, о чём информирует Участника конкурса путем направления присвоенного регистрационного номера ответным сообщением на электронный адрес с которого поступила заявка на участие в конкурсе.

5.4.2. В период с 22.01.2023 по 25.01.2024г. Участники конкурса обеспечивают получение представителем Организатора оригиналов заявки с приложения и документов предусмотренных пунктом 10 настоящего Положения по адресу Организатора: 188507, Ленинградская область, Ломоносовский район, городской поселок Новоселье, ул. Институтская, дом 1, корпус 2, офис 2, тел. (812) 309-03-33.

5.5. Эскизные предложения первого этапа и Эскизные проекты второго этапа Конкурса подаются в составе, определенном соответственно пунктами 10 и 11 настоящего Положения.

5.6. Заявки, Эскизные предложения и Эскизные проекты, направленные после установленного срока, не рассматриваются.

5.7. Эскизные предложения и Эскизные проекты, не соответствующие требованиям пунктов 10 и 11, не рассматриваются.

5.8. В случае участия в Конкурсе творческого коллектива должен быть указан состав творческого коллектива и его руководитель. Заявка подается руководителем творческого коллектива, при этом состав творческого коллектива прилагается к заявке в свободной форме.

5.9. На основании заявки участнику предоставляются исходные материалы в соответствии с пунктом 12 настоящего Положения.

5.10. Результатом первого этапа Конкурса являются отобранные Конкурсной комиссией 3 (трёх) Эскизных предложений, авторы которых допускаются к участию во втором этапе Конкурса.

5.11. Результаты первого этапа Конкурса размещаются информационно-телекоммуникационной сети Интернет и/или средствах массовой информации в срок не позднее 10 (десяти) рабочих дней после принятия решения Конкурсной комиссией, участникам 2 этапа решение сообщается не позднее 6.12.2023г представителем Организатора.

5.12. Участникам первого этапа Конкурса вручаются письма Участника.

5.13. Ко второму этапу допускаются отобранные Конкурсной комиссией 3 (три) Эскизных предложений, соответствующие требованиям, установленным пунктом 10 настоящего Положения.

5.14. Замена авторов - участников второго этапа Конкурса не допускается.

5.15. Участники, допущенные ко второму этапу Конкурса, выполняют и представляют Эскизные проекты в соответствии с требованиями, установленными пунктом 11 настоящего Положения.

5.16. Рассмотрение Эскизных проектов второго этапа Конкурса Конкурсной комиссией и подведение Конкурсной комиссией итогов второго этапа Конкурса осуществляется в соответствии со сроками, предусмотренными пунктом 5.2 настоящего Положения.

5.17. После подведения итогов второго этапа Конкурса Организатор проводит церемонию награждения Участников в соответствии со сроками, размещенными в информационно-телекоммуникационной сети Интернет и/или средствах массовой информации.

5.18. Проектные материалы (Эскизное предложение, Эскизный проект) победителя второго этапа Конкурса направляются для дальнейшей работы по установке Скульптурной композиции.

5.19. Порядок проведения конкурса может быть изменен Организатором путем внесения изменений в настоящее Положение и публикацией этих изменений в информационно-телекоммуникационной сети Интернет и/или средствах массовой информации.

6. РАЗМЕР И ПОРЯДОК ВЫПЛАТЫ ВОЗНАГРАЖДЕНИЙ

6.1. Участникам, признанным победителями второго этапа Конкурса, выплачивается вознаграждение в размере:

- I место – 150 000,00 (сто пятьдесят тысяч) рублей;

- II место – 100 000,00 (сто тысяч) рублей;

- III место – 50 000,00 (пятьдесят тысяч) рублей;

6.2. Основанием для выплаты вознаграждения является протокол заседания Конкурсной комиссии по результатам второго этапа Конкурса.

6.3. В случае участия в Конкурсе творческих коллективов вознаграждение в полном объеме начисляется и выплачивается руководителю творческого коллектива на счет физического лица.

6.4. Денежные вознаграждения членам Конкурсной комиссии не выплачиваются.

6.5. Участнику, занявшему I место, принадлежит приоритетное право реализации Эскизного проекта.

6.6. Организатор не принимает на себя обязанность по реализации Эскизного проекта и не несет

ответственность за его реализацию.

6.7. В случае невозможности реализации Эскизного проекта Участника, занявшего I место, Эскизные проекты, занявшие II и III места, могут быть реализованы согласно очередности занимаемых мест.

7. КОНКУРСНАЯ КОМИССИЯ

7.1. Состав Конкурсной комиссии утверждается актом Организатора.

7.2. В состав Конкурсной комиссии могут входить представители Организатора Конкурса, представители органов исполнительной власти, представители органов местного самоуправления, представители профессиональных творческих союзов и общественных организаций.

7.3. Работа членов Конкурсной комиссии осуществляется на безвозмездной основе.

7.4. В своей работе члены Конкурсной комиссии конкурса руководствуются принципами профессионализма, независимости мнений и объективности судейства.

7.5. Конкурсная комиссия:

7.5.1. Осуществляет рассмотрение и оценку Эскизных предложений на соответствие требованиям, установленным пунктом 10 и критериям, определенным пунктом 8 настоящего Положения.

7.5.2. Подводит итоги первого этапа Конкурса и определяет 3 (три) Эскизных предложений, авторы которых допускаются к участию во втором этапе Конкурса.

7.5.3. Осуществляет рассмотрение и оценку Эскизных проектов на соответствие требованиям, установленным пунктом 11 и критериями, определенными пунктом 9 настоящего Положения.

7.5.4. Подводит итоги второго этапа Конкурса и определяет победителей Конкурса.

7.7. Победителями Конкурса являются Участники, набравшие большинство голосов присутствующих членов Конкурсной комиссии.

7.8. Протоколы заседаний Конкурсной комиссии подписываются председателем Конкурсной комиссии.

7.9. Протокол Конкурсной комиссии по результатам второго этапа Конкурса подписывается в двух экземплярах.

7.10. После подписания протоколов заседания Конкурсной комиссии решение Конкурсной комиссии не может быть пересмотрено.

8. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ЭСКИЗНЫХ ПРЕДЛОЖЕНИЙ, ПРЕДСТАВЛЕННЫХ НА КОНКУРСЕ

8.1. Соответствие Эскизного предложения пунктам 1.7, 1.8, 2.2, 9, 13 настоящего Положения.

8.2. Художественная выразительность образа.

8.3. Выразительность средств предложенного Эскизного предложения (ясность подачи идей, детальность проработки).

8.4. Учет градостроительного контекста окружающей территории.

8.5. Оригинальность идеи.

8.6. Безопасность: Скульптурная композиция должна быть безопасной для всех пользователей территории школы, особенно для детей. Она не должна иметь острых краев, опасных элементов или составлять угрозу для здоровья.

8.7. Эстетическое соответствие: Скульптурная композиция должна соответствовать эстетическим стандартам и гармонировать с окружающей средой, чтобы создавать приятное визуальное впечатление.

8.8. Символичность: Скульптурная композиция может иметь символическое значение, отражая ценности, идеи и идентичность школы.

8.9. Материалы и технологии: Скульптурная композиция должна быть устойчивой к атмосферным воздействиям и износу. Материалы и технологии предложенные к реализации в Эскизном предложении должны быть доступны.

8.10. Бюджет: Стоимость реализации Скульптурной композиция не должны существенно превышать 1 500 000,00 (один миллион пятьсот тысяч) рублей.

8.11. Периодическое обслуживание: Скульптурная композиция должна быть обслуживаемой, чтобы сохранить свою привлекательность и целостность в течение длительного времени.

9. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ЭСКИЗНЫХ ПРОЕКТОВ, ПРЕДСТАВЛЕННЫХ НА КОНКУРСЕ

9.1. Соответствие Эскизных проектов Эскизным предложениям, отобранным на первом этапе Конкурса.

9.2. Соответствие требованиям, определенным пунктом 11 настоящего Положения.

9.3. Проработанность и завершенность проекта.

9.4. Интеграция Скульптурной композиции в школьную среду.

9.5. Благоустройство прилегающей территории.

9.6. Световой образ Скульптурной композиции в вечернее и ночное время суток.

9.7. Экономическая целесообразность и эффективность предлагаемых решений.

10. ТРЕБОВАНИЯ К СОСТАВУ, СОДЕРЖАНИЮ И ОФОРМЛЕНИЮ ЭСКИЗНЫХ ПРЕДЛОЖЕНИЙ

10.1. Эскизные предложения представляются в составе:

- планшет формата 1000 x 1000 мм (вертикальная ориентация), включающий пояснительную записку и графические материалы в свободной форме;

- трехмерное изображение Скульптурной композиции;

- электронная версия Эскизного предложения на DVD-R в формате .jpeg, разрешение 300 dpi.

10.2. Все тексты на планшетах должны быть сделаны на русском языке конкурса.

10.3. Документы больших форматов (не подлежащий переплету), необходимо предоставлять в

папках.

11. ТРЕБОВАНИЯ К СОСТАВУ, СОДЕРЖАНИЮ И ОФОРМЛЕНИЮ ЭСКИЗНЫХ ПРОЕКТОВ

11.1. Эскизные проекты представляются в следующем составе:

11.1.1. Планшет формата 1000 x 1000 мм, включающий пояснительную записку, содержащую в том числе:

- описание и обоснование идеи, художественного замысла Скульптурной композиции;
- технические характеристики Скульптурной композиции, включая размер, материал, цвет;
- надпись на Скульптурной композиции, включая манеру и способ исполнения, цвет (при наличии);
- перспективные виды визуализации трехмерной модели Скульптурной композиции на территории школы (при наличии технической возможности);
- экономическое обоснование (локальный сметный расчет эскизного проекта).

11.1.2. Графические материалы, содержащие:

- план и фасады (главный и боковой) Скульптурной композиции;
- развертки (привязка объекта к среде) фасадов;
- перспективные виды визуализации трехмерной модели Скульптурной композиции на территории школы (при наличии технической возможности);
- схема планировки объекта благоустройства с отображением на топографическом плане в масштабе 1:500.

11.2. Трехмерная модель Скульптурной композиции в масштабе.

11.3. Электронная версия Эскизного проекта на DVD-R в формате .jpeg, разрешение 300 dpi.

11.4. Альбом на бумажном носителе формата А3 в 2 экземплярах.

11.5. Все тексты на планшетах и в альбоме должны быть сделаны на официальном языке Конкурса - русском.

11.6. Документы больших форматов (не подлежащий переплету), необходимо предоставлять в папках.

12. ИСХОДНЫЕ МАТЕРИАЛЫ, ПРЕДОСТАВЛЯЕМЫЕ УЧАСТНИКАМ КОНКУРСА

12.1. В составе исходных материалов Участникам представляется:

- схема планировки объекта с отображением на топографическом плане в масштабе 1:500;
- архитектурные решения объекта (в части фасадов школы);
- трехмерные визуализации объекта (формат jpeg, вид на центральный вход объекта).

12.2 Исходные материалы предоставляются Участникам после подачи заявки на участие в Конкурсе в электронном виде на электронный адрес, указанный в заявке.

13. ПОРЯДОК ПРЕДСТАВЛЕНИЯ ЭСКИЗНЫХ ПРЕДЛОЖЕНИЙ И ЭСКИЗНЫХ ПРОЕКТОВ

13.1. Разработка Эскизных предложений и Эскизных проектов ведется в составе и содержании, определенном настоящим Положением, на основании исходных материалов, предоставленных Организатором Конкурса.

13.2. При подготовке Эскизных предложений и Эскизных проектов участники Конкурса могут получить ответы на вопросы от Организатора.

13.3. Заявки, Эскизные предложения и Эскизные проекты предоставляются по адресу Организатора: 188507, Ленинградская область, Ломоносовский район, городской поселок Новоселье, ул. Институтская, дом 1, корпус 2, офис 2.

14. АНОНИМНОСТЬ

14.1. Информация об авторстве Эскизных предложений и Эскизных проектов, указанная в заявке, раскрывается только после вынесения итогового решения Конкурсной комиссии.

14.2. Каждый из Участников обязуется не публиковать подготовленные им Эскизные предложения и Эскизные проекты (полностью или в части) до подведения итогов Конкурса.

14.3. Авторские права на проектные решения, представленные в конкурсных проектах, защищены нормами российского законодательства и международными правовыми актами.

14.4. Организатор гарантируют неразглашение персональных данных (Федеральный закон от 27.07.2006 N 152-ФЗ "О персональных данных"), ставших известными в ходе проведения Конкурса, кроме как использования их по прямому назначению.

к Положению о проведении открытого архитектурного конкурса проектов скульптурной композиции для размещения на территории Общеобразовательного учреждения на 1050 мест в г.п. Новоселье с целью создания индивидуальной отличительной особенности объекта

Заявка

Фамилия _____

Имя _____

Отчество _____

Контактный почтовый адрес: _____

(Почтовый индекс, страна, область, город, район, улица, дом, корпус, квартира)

Телефон моб. _____

Адрес электронной почты _____

Данные участника (физическое лицо):

Паспорт:

серия _____

номер _____

Кем выдан, дата выдачи _____

регистрирован:

(ИНДЕКС, полный адрес): _____

Банковские реквизиты (физическое лицо):

Банк получателя (наименование): _____

БИК банка: _____

К/сч. банка: _____

Получатель (ФИО полностью): _____

Р/сч. в банке: _____

ИНН/КПП банка: _____

к Положению о проведении открытого архитектурного конкурса проектов скульптурной композиции для размещения на территории Общеобразовательного учреждения на 1050 мест в г.п. Новоселье с целью создания индивидуальной отличительной особенности объекта

Согласие

на передачу исключительного права на конкурсный проект,

представляемый для участия в открытом архитектурном конкурсе проектов скульптурной композиции для размещения на территории Общеобразовательного учреждения на 1050 мест в г.п. Новоселье с целью создания индивидуальной отличительной особенности объекта

Я,

_____ (ФИО)

представляю для участия в открытом архитектурном конкурсе проектов скульптурной композиции для размещения на территории Общеобразовательного учреждения на 1050 мест в г.п. Новоселье с целью создания индивидуальной отличительной особенности объекта

_____ (наименование проекта) (далее - Конкурсный проект)

обязуюсь в случае присуждения Конкурсному проекту 1-го, 2-го или 3-го места по результатам Конкурса безвозмездно передать исключительные права на Конкурсный проект Акционерному обществу «Северный научно-исследовательский институт гидротехники и мелиорации» (далее – Организатор) и Администрации МО «Аннинское городское поселение» в полном объеме для использования его любым способом и в любой форме, включая права, перечисленные в статьях 1229, 1270 Гражданского кодекса Российской Федерации. От права использовать самостоятельно или предоставлять аналогичное право на использование Конкурсного проекта третьим лицам с момента передачи исключительных прав на Конкурсный проект Организатору отказываюсь. Исключительные права на Конкурсный проект считаются переданными Организатору с момента принятия акта Организатора об утверждении результатов Конкурса, в соответствии с которым Конкурсному проекту присвоено 1-е, 2-е или 3-е место. Настоящим подтверждаю, что на момент подачи настоящего документа Организатору:

являюсь единственным правообладателем Конкурсного проекта;

не имею информации о правах третьих лиц, которые могли быть нарушены отчуждением исключительного права на Конкурсный проект;

принадлежащее мне исключительное право на Конкурсный проект не отчуждено, не заложено, не передано в какой-либо форме иным лицам и не оспорено в суде или иным законным способом.

Мне известно, что настоящее согласие может быть отозвано мной в любой момент до момента перехода исключительных прав на Конкурсный проект Организатору, при этом в случае отзыва настоящего согласия участие Конкурсного проекта в Конкурсе прекращается.

"__" _____ 20__ г.

(дата)

_____ / _____
(подпись)

_____ (расшифровка подписи)

к Положению о проведении открытого архитектурного конкурса проектов скульптурной композиции для размещения на территории Общеобразовательного учреждения на 1050 мест в г.п. Новоселье с целью создания индивидуальной отличительной особенности объекта

Согласие на обработку персональных данных

Я,

(ФИО полностью, дата рождения, вид документа, удостоверяющего личность, кем и когда выдан)

настоящим даю согласие на обработку следующих персональных данных, включая ФИО, дату рождения, место работы/учебы, должность/катеорию, ученую степень, звание, рабочий и/или мобильный телефоны, e-mail, паспортные данные, почтовый адрес, банковские реквизиты, ИНН (физического лица), страховое пенсионное свидетельство (СНИЛС).

Настоящее согласие выдано сроком на 1 год и вступает в силу с момента его подписания.

Настоящее согласие предоставляется на осуществление любых действий, в отношении персональных данных, которые необходимы для подготовки и проведения открытого архитектурного конкурса проектов скульптурной композиции для размещения на территории Общеобразовательного учреждения на 1050 мест в г.п. Новоселье с целью создания индивидуальной отличительной особенности объекта, включая: сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, передачу (распространение, предоставление, доступ), обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение, в соответствии с Федеральным законом от 27.07.2006 N 152-ФЗ "О персональных данных".

Согласие может быть отозвано в любое время на основании письменного заявления субъекта персональных данных.

"__" "__" 20__ г.

(дата)

(подпись)

(расшифровка подписи)

Приложения:

1. Заявка (Приложение 1);

2. Согласие на передачу исключительного права на конкурсный проект (Приложение 2);

3. Согласие на обработку персональных данных (Приложение 3);

4. Справка банка о банковский реквизитах;

5. Ксерокопия паспорта;

"Я принимаю все условия Положения о проведении открытого архитектурного конкурса проектов скульптурной композиции для размещения на территории Общеобразовательного учреждения на 1050

мест в г.п. Новоселье с целью создания индивидуальной отличительной особенности объекта".
Вся информация, предоставленная мной, верна".

" " _____ 2023 г.

(подпись)

(расшифровка подписи)

ВНИМАНИЕ, ЭТО ПОЛЕ ЗАПОЛНЯЕТСЯ СОТРУДНИКОМ ОРГАНИЗАТОРА

Участнику присвоен регистрационный идентификационный номер:

2023/01-КСК				
-------------	--	--	--	--

" " _____ 2023 г.

(подпись)

(расшифровка подписи)